

نور الدين وشمس الدين



بقلم: ١. عبد الحميد عبد القصور
 رسوم: ١. إسماعيل دياب
 إشراف: ١. حمدي مصطفى



يُحكى أنه كان في سالف العصر والأوان - بأرض (مصر)
ملكٌ عظيم الشأن ، ذو عقل وعدل وإحسان .. وكان له
وزيرٌ عاقلٌ خبيرٌ ، له بالأمور حكمة وتدبير .. وكان هذا
الوزير قد صار شيخاً كبيراً ..

ويحكى أن هذا الوزير كان له ولدان .. الأكبر كان اسمه
(شمس الدين) والأصغر كان اسمه (نور الدين) ..
وقد علمهما أبوهما شئون الوزارة ..

فلما مات الوزير حزن عليه الملك ، وقال لولديه :
- أنتما عندي في منزلة أبيكما ، ولذلك فقد وليتكما
الوزارة بعده .. كل واحد منكما يتولاها شهراً ..

وهكذا عاش (شمس الدين) و (نور الدين) بعد وفاة
أبيهما في رعاية الملك .. وكان الملك كلما أراد السفر ،
سافر مع أحدهما ، بينما يبقى الآخر لإدارة شؤون المملكة ،
حتى يعود ..

وذات مرة عزم الملك على السفر في اليوم التالي ، وكان
الدور على (شمس الدين) لیسافر معه ، فسهر الأخوان
يتحدثان في تلك الليلة ، فقال (شمس الدين) لأخيه :



— لقد كبرنا يا أخى ، وكل أملى فى
الحياة أن أتزوج أنا وأنت فى ليلة واحدة ،
حتى ننجب أولادا وبنات ..

فقال (نور الدين) :

— وهذا أملى أنا أيضا يا أخى ..

فقال (شمس الدين) مازحا :

— هب أننا تزوجنا فى ليلة واحدة ، ووضعت زوجتى بنتا ،

وزوجتك ولدا ، فى يوم واحد ، فهل توافق على زواج ابنتك
وابنتى ؟

فقال (نور الدين) :

ـ بالتأكيد يا أخى ، ولكن ما هو المهر الذى تطلبه من
ابنى ، حتى تزوجه ابنتك ؟

فقال (شمس الدين) :

ـ لن أقبل بأقل من ثلاثة آلاف دينار ذهباً ، وثلاثة قصور ،
وثلاثة بساتين ..

فلما سمع (نور الدين) ذلك انتفض واقفاً ، وقال فى
غضب ، وكان الأمر قد صار حقيقة :

ـ لقد بالغت كثيراً فى مهر ابنتك ، وكأنها أفضل من
ابنى ..

كنت أنتظر منك أن تزوج ابنتك من ابنى بدون مهر ..

وقام (شمس الدين) واقفاً ، وقال فى غضب :

ـ ما هذا الذى تقول ؟ هل ابنتك أفضل من ابنتى ، حتى
أزوجها له بدون مهر ؟ ! والله لا أزوج ابنتى لابنك ، حتى
ولو وزنتها ذهباً ..



وقال (نور الدين) :
- وأنا لا أزوج ابني من ابنتك أبدا ..
وقال (شمس الدين) في غضب :
- عندما أعود من رحلتي مع الملك ، سيكون لي معك تصرف
يضعك عند حذرك .. سأطلب من الملك أن يعزلك عن الوزارة
وأستقل بها وحدي ..
انتهى النقاش بالقطعة بين الأخوين في لحظة غضب ، ومن
أجل شيء ما زال في علم الغيب ، ولم يحدث بعد ..

وفي اليوم التالي سافر (شمس الدين) مع الملك في رحلته ..

أما (نور الدين) فقد قرر أمرا آخر .. قرر الرحيل عن (مصر) في أثناء غيبة أخيه ..

ولذلك توجه (نور الدين) إلى خزانة أمواله ، فأخذ جرابا كبيرا وملاه بالقطع الذهبية ، وأعد نفسه لسفر طويل ..

ثم أمر غلمانه بإعداد جواده ، وارتدى أفخر ثيابه .. ثم وضع جراب الذهب في الخرج الذي يحمل فيه متاعه ، وركب جواده منطلقا إلى المجهول ، بعد أن أخبر غلمانه أنه خارج في نزهة قصيرة ، وأمرهم ألا يتبعوه ..

انطلق (نور الدين) في رحلته إلى الشام ، فقطع صحراء (سيناء) ..

وبعد عدة أيام كان قد وصل إلى مدينة (القدس) فاستراح بها ليلة ، ثم واصل سفره ، فوصل إلى مدينة (حلب) .. ومن (حلب) سافر إلى (البصرة) ، فقرر أن يستريح بها ليلة قبل أن يواصل سفره ، فنزل في (خان) وطلب من سائس (الخان) أن يأخذ جواده ليطعمه



ويسقيه ، ويغسل جسمه من وعشاء السفر ..
فلما أخذ السائس الجواد إلى النهر وعليه السرج المذهب ،
رآه وزير (البصرة) وقد كان جالسا في ذلك الوقت في شرفة
قصره ، القريب من (الخان) الذي نزل فيه (نور الدين) فقال
الوزير في نفسه :

.. إن هذا الجواد لا بد أن يكون لملك من الملوك ، أو أمير من
الأمراء ، أو وزير من الوزراء .. وهذا السرج الثمين الذي عليه
يبدو غريبا عن سروج (البصرة) ولا بد أن صاحبه قدم إليها

حالا .. ولكن كيف يدخل عظيم من العظماء (البصرة)
ولا أعلم بقدمه ، مع وزيرها ١٢

وتملك الفضول الوزير ، لمعرفة من صاحب ذلك الجواد ،
ولأى سبب جاء إلى (البصرة) .. فتنادى السائس ، وسأله
عن صاحب هذا الجواد .. فأخبره السائس بأنه شخص
تبدو عليه مظاهر أبناء الملوك قدم إلى (البصرة) ونزل في
(الخان) الذي يعمل به ..

فلما سمع الوزير ذلك الكلام ، غادر قصره في الحال
متجها إلى (الخان) ، فقابل (نور الدين) ورحب به ،
ثم عرفه بنفسه ، وسأله عن حاله ، وعن البلد الذي جاء
منه ..

فأخبره (نور الدين) بأنه قدم من (مصر) وأنه وزير
وأخوه وزير ، وأبوه كان وزيرا ، وحكى له قصته من البداية ،
وما حدث له مع أخيه الأكبر ، وكيف أنه قرر أن يعزله عن
الوزارة ..

فلما سمع وزير (البصرة) قصة (نور الدين) تأثر من
أجله ، وطلب منه أن يأتي لينزل عليه ضيفا في قصره ،
خاصة وأنه كان يسمع كثيرا عن عقل أبيه وحكمته ،



وحسن تدبيره لأمر الوزارة ..

وهكذا نزل (نور الدين) ضيفاً على وزير

(البصرة) .. ومضى على ذلك فترة من الوقت ، حتى صار

(نور الدين) كأنه ابنه ، فلم يعد يقدر على فراقه لحظة ..

وكان لوزير (البصرة) ابنة غاية في الحسن والادب ،

فزوجها له ..

وعاش (نور الدين) مع زوجته في قصر وزير (البصرة)

فانقطعت أخباره تماماً عن أخيه ..

هذا ما كان من أمر (نور الدين) .. أما ما كان من أمر أخيه (شمس الدين) فإنه حزن حزنا شديدا لغياب أخيه ، وندم ندما شديدا على شجاره معه في تلك الليلة ، وتهديده بعزله من الوزارة والانفراد بها وحده .. ولما يس من عودة أخيه ، خطب ابنة أحمد تجار مصر الأثرياء ، وتزوجها ..

وتشاء المقادير أن تضع زوجة (شمس الدين) بنتا غاية في الحسن والجمال ، في نفس اليوم الذي وضعت فيه زوجة أخيه (نور الدين) ولدا ..

فأطلق (شمس الدين) على ابنته اسم (ست الحسن) .. أما (نور الدين) فقد أطلق على ابنته اسم (حسن بدر الدين) ..

وعندما رأى وزير (البصرة) حفيده سعد به ، وقال لـ (نور الدين) :

لقد صرت شيخا كبيرا يا ولدي .. وأن لي أن أستريح من أعباء الوزارة ، وكل أمني أن أجعلك وزيرا مكاني قبل أن أموت ..

فقال (نور الدين) :



— أطلال الله في عمرك يا عمى .

وأصاف الورير قائلا

— عدا أذهب بك للملك ، وأرحوه ان يجعلك وزيراً مكاني ..

وفي اليوم التالي اصطحب الورير روح استه (نور الدين)
إلى قصر الملك ، فاستأذن في الدخول عليه ، فلما وقف بين
يديه ، عرفه بصهره (نور الدين) قائلا

— هذا روح استي ، وهو ابن وزير مصر الأسبق ، وكما ترى
إنها الملك ، فأنا صرت شبحاً كبيراً . ولم تعد لي قدرة على
تحمل أعباء الوزارة ، وتصريف شئونها ، ولهذا فأنا أرحوك أن
تجعله وزيراً مكاني

فقال الملك :

— قد اعمت عليه بأن يكون وزيراً مكانك .

وهكذا تقلد (نور الدين) الوزارة ، وصار وزيراً للبصرة ،
بدلاً من والده روحته ، فدعم عليه الملك بالهدايا ، وجعل له
راتباً كبيراً ..

وعندما بدا (نور الدين) يدبر شؤون الوزارة ، ويدبر أمور
الحكم اعجب به الملك ، فخر به إليه ، وراد عطائه له .
ومرور الأيام استطاع (نور الدين) أن يكون نروة
كبيرة ، وصارت به نجارة كسرة . ومراكب كثيرة يسافر
بالمصانع بين الأقطار العديدة وإثريه .

وحال ذلك كان له (حسن بدر الدين) بكبير ،
فأحضر له أبوه المعلمين والمودين في القصر ، فجلسوه كل
العلوم المعروفة في ذلك الوقت ، حتى برع فيها . وفاق
أهل زمانه ، فأعجب به أبوه ، وبدأ يصطحبه معه إلى ديوان
الوزارة ، حتى بعلمه شؤون الحكم ، وأمور الوزارة ..

فلما تعلم (حسن) هذه الأمور وبرع فيها صار أبوه
يصطحبه معه إلى الملك . وراح يتنقضي على ذكاء (حسن)
وعلمه ، برعه صغره . ونصت إلى مآثراته للعلماء
والأدباء والتعراء وشرفه ..



وعندما بلغ (حسن) الخامسة عشرة

من عمره قال الملك لأبيه :

— هذا الولد سيكون له شأن عظيم ، وأخشى أن ينافسك

في أمور الوزارة ، وهو مازال صغيرا ..

وعندما بلغ (حسن بدر الدين) الثامنة عشرة من عمره ،

أصيب والده (نور الدين) بمرض مفاجئ ، وشعر بدنو

أجله ، فأحضر ولده ، ووصاه وصيته ، ثم قال له :

- اعلم يا ولدي أن لك عما بمصر هو الوزير (شمس الدين) .. وهو أخي الأكبر ، وقد فارقته منذ سنوات طويلة ، وهو لا يعلم أين أكون ، ولا ماذا حدث لي منذ فارقته ..

وأنا الآن أشعر بدنو أجلى .. فإذا فارقته هذه الحياة ، وحدث لك مكروه ، فاذهب لعمك (شمس الدين) بمصر وعرفه بنفسك ، وهو لن يتخلى عنك أبدا ..

ولما انتهى (نور الدين) من وصيته لابنه أحضر ورقة وقلما ، وكتب فيها كل شيء عن حياته وابنه وزواجه من ابنة وزير (البصرة) .. وكتب كل شيء بتاريخ حدوثه .. ثم وقع على الورقة ، وختمها بخاتمه .. وأعطاه لابنه (حسن) ..

فأخذ (حسن) الخطاب ، وأخفاه بين البطانة والظهارة داخل عمامته ، ثم خاط عليه بإحكام ..

ولم يمض على ذلك عدة أيام ، حتى مات الوزير (نور الدين) ، فحزن عليه ابنه وزوجته والملك ، وكل من عرفوه ..

وبعد وفاة (نور الدين) انتقل ابنه (حسن بدر الدين) ليحل مكانه في الوزارة ..



ولكن يبدو أن (حسن)

لم يكن متنبها لعمله ، بسبب صدمته

وحزنه على وفاة والده ..

ويبدو أن أحد الوشاة الحاسدين من حاشية الملك قد

حسده على تقلده الوزارة ، وهو في هذه السن الصغيرة ،

قد برّ ضده مؤامرة ، وأوغر صدر الملك عليه ، حيث أوهم

الملك بأن الوزير الشاب يعدّ العدة للاستيلاء على كرسي

العرش ، ولهذا غضب الملك غضبا شديدا ، وأصدر أمره

بالقبض على وزيره (حسن) وتجريده من كل الأموال
والأملاك التي تركها له والده ..

تحرك عساكر الملك للقبض على (حسن) وكان من بينهم
حارس كان ذات يوم من ممالك والد (حسن) الراحل
وأتباعه ، ولذلك سبق ذلك الحارس جميع العسكر إلى قصر
(حسن) وأخبره بالمؤامرة التي دبرت ضده ، وبالعسكر
القادمين للقبض عليه ، وأمره بسرعة الرحيل قبل أن يقع في
أيديهم ..

وهكذا ركب (حسن بدر الدين) وانطلق مسرعاً ، وهو
لا يدري إلى أين يذهب ، ولا ماذا يفعل ، وهو لم يتمكن من
أخذ أي شيء من أمواله ، في رحلته إلى المجهول ..

(يتبع)